

活動名稱：小女孩長大了		撰寫者：鐘玲君
適用對象：國中、高職部心智障礙學生		
目 標 分 析	教 學 目 標	行 為 目 標
	1. 認識女生青春期的特徵—月經	1-1 學生能簡要說出月經的由來。
	2. 了解如何處理月經	2-1 能說出三點以上月經來時應注意的事項，例如：穿黑色褲子、事先準備衛生棉、不要吃冰的東西……。
	3. 培養男女生相互瞭解及尊重的態度	2-2 會適當處理經痛問題，或不舒服時會告訴師長。 2-3 會適當使用衛生棉。 2-4 能保持浴廁整潔(女生) 3-1 男生能說出如何協助經期中的女同學，如：不開玩笑、女同學不舒服或有困難時，會主動協助或報告師長。
教學資源： 圖卡/投影片：健康的面對月經(杏林醫學基金會)、長大的感覺(台灣省家庭計劃研究所)、動、植物成長圖；成長各階段圖；懷孕圖；身體器官圖；子宮剖面圖。 錄影帶：性教育輔助教學錄影帶系列(光國視聽) 實物：衛生棉；小褲		
人物： 五人，一位扮演教師，四位扮演學生。		
教學活動： 1、戲劇表演(教師表演) 2、問題與討論 3、再次表演(部份角色由學生參與，教師從旁協助) 4、有獎徵答(再次問題與討論)		
注意事項： 1、學生口語能力較弱時，可以修改對話內容。 2、強調成長的喜悅，幫女孩除去對月經的恐懼。 3、男生的參與可以增進彼此的瞭解，打破對月經感到神祕、噁心的態度。 4、有些家長觀念較保守，不贊成公開討論月經，可於課前先和家長溝通。 5、本活動為認識月經的暖身操，老師以戲劇喚起學生認識月經的動機後，宜多花時間指導學生有關「月經的由來」、「記錄月經週期」「月經與懷孕的關係」……等相關主題。		

【劇本內容】：

(第一幕)

(噹..噹..噹..下課鐘響)

張老師： 今天的國語課就上到這裡，記得回家要寫作業，明天要交喔！

同學： (齊聲說)好，謝謝老師。

張老師： 把桌上的東西收好，洗手後到外面排隊，準備吃飯。

(同學們把桌上的東西收好，到教室後的洗手間洗手)

大雄： (跑出洗手間)老師，老師，有人在廁所流血了。

阿福： 對呀！好多血喔，真可怕。

張老師： (進到洗手間，同學跟著進去)在那裡，老師看看。

小倩： 老師，你看，垃圾桶的衛生紙！不知道是誰的？

阿福： 對呀！連地上也有，一定是有人受傷了。

張老師： 哎呀！我們班女生有人長大囉！這不是受傷的血，大家放心。

小倩： 為什麼女生長大會流血啊？(拉著老師的手)那我可不可以不要長大？我不要流血。

張老師： 可是長大有許多好處呀！

小靜： 長大有什麼好處，我一點都不喜歡長大。

大雄： 長大就可以賺錢，買很多東西了，我要買汽車。

阿福： 長大後我要當總統，不必上學。

小倩： (摸摸肚子)老師，可不可以吃飯了，我肚子快餓扁啦！

張老師： 我也好餓喔，那我們趕快去吃飯再來講長大的好處吧！

第二幕

(用餐後，回到教室，每個人都拿著自己的枕頭，在地板上坐下來)

小倩： 老師，女生可不可以不要長大，我不要流血，我會怕。

大雄： 對呀，女生真奇怪，流那麼多血，怎麼不會死掉。

張老師： 剛剛都是男生講想要長大的好處，那女生喜不喜歡長大呢？

小倩： 我喜歡長大，因為媽媽說長大就可以去上班賺錢了，還可以穿漂亮衣服，當新娘子。可是，我不要流血。

小靜： 長大一點都不好，我不喜歡。

阿福： 我的弟弟現在已經會走路了，他也有長大。

小倩： 小靜，你不是希望長大變成歌星，像張惠妹一樣嗎？

小靜： 我現在不喜歡了。

張老師： (以動物的圖片來引導) 你們看，樹木從小樹苗，慢慢變成大樹，然後開花、結果，果子再掉到泥土裡，又長出小樹苗來，這就是長大。狗狗也一樣，從很可愛的小狗，變成大狗，然後公的小狗會和母的小狗相親相愛，再生出其他的小狗來，這也是長大。每一個人都會從小 baby 慢慢長大，先讀幼稚園，再唸小學、國中、高中，慢慢變成大人，然後結婚，再生下小 baby。所以，不只人會長大，小動物也會長大喔！如果所有的東西都不長大，那這個世界會變成什麼樣呢？

張老師： 請問：小 baby 還沒生下來時，住在媽媽還是爸爸的身體裡面？

眾人： 媽媽。

大雄： 我看過媽媽大肚子喔，真的好大。

張老師： (拿出教學圖卡與子宮剖面圖)大家都知道小 baby 是住在媽媽的肚子裡(指懷孕圖)，小 baby 住的地方很舒服，好像是小 baby 的皇宮一樣，所以我們叫它子宮。當女生在國小六年級或上了國中之後，子宮就要慢慢長大了，準備給小 baby 住，而且還會準備好東西給小 baby 吃。這些食物放在子宮裡太久會壞掉，當然要流出來，它的顏色是紅色的，因為每一個月流一次，所以叫做「月經」。有月經表示你的卵巢和子宮是健康的，是很好的事情。

小靜： 老師，可是我的肚子會很痛呢。

張老師： 這個很正常，有些人不會痛，有些人會痛。你要多喝熱開水，不要吃冰的東西，多休息，肚子就比較不痛了。

阿福： 女生長大好麻煩喔！

張老師： 因為月經來的時候會很不舒服，因此同學之間要互相照顧。

小靜是我們班上第一個長大的女生，我們要恭喜她。(給小靜一個擁抱)漸漸地大家都會長大，以後如果其她的女生在學校遇到第一次月經來時，要怎麼辦呢？

小倩： 報告老師。

張老師： 對，要跟老師說。老師就會教你們怎樣處理，才不會把褲子弄髒。

小倩： 要用衛生棉放在小褲子裡面。

大雄： 喔，電視上廣告有。(嘻嘻)

張老師： 對，女生月經來的時候要用衛生棉來接流出來紅紅的經血(拿出衛生棉及小內褲)，這樣才不會把褲子和椅子弄的到處都是紅紅的。

阿福： 廁所地上紅紅的，好噁心！

張老師： 所以囉，小靜要把用過的衛生棉摺好，再丟掉；擦過的衛生紙也要摺一摺才丟，如果經血不小心弄到地上或馬桶，也要用水沖乾淨，這樣才有禮貌。女生在月經來的時候，可以穿黑色或是深色的褲子，如果褲子沾到一點經血的話，就比較不明顯了。而且可以請媽媽讓你多帶一件小褲子，用袋子裝好放在書包裡，讓你在不小心把小褲子弄髒時，有乾淨的褲子可以換。

大雄： (拿起示範用的衛生棉和阿福玩起來)

小倩： 老師，你看他們兩個(指著大雄和阿福)。

張老師： 噢~大雄和阿福，你們這樣玩衛生棉是沒有禮貌的行為喔！請問，衛生棉是誰在用的？

阿福： (低頭輕聲)女生用的。

張老師： 那用衛生棉時，衛生棉放在哪裡？(轉身問大雄)

大雄： (指女生的小褲)

張老師： 答對了，你們剛剛都有在聽老師說。因為是放在小褲子裡面，所以要很乾淨，如果你們隨便拿來玩的話，細菌很快就跑到衛生棉裡面了，用到有細菌的衛生棉，尿尿的地方會生病，會很痛的喔！

小倩： 小靜，你要把衛生棉收好喔，不然就會生病。

小靜： 我知道了，謝謝。

張老師： 男生也要尊重女生，不可以隨便拿女生的東西，這樣才是有禮貌的行為，才算是長大。

【想一想】：

- 1.阿福、大雄、小倩、小靜四個人，誰不喜歡長大？
- 2.小 baby 還沒出生前住在哪裡？
- 3.月經大概會多久來一次？
- 4.月經來的時候，有哪些東西最好不要吃？
- 5.月經來的時候，要注意那些事情？
- 6.看到同學不舒服時，要怎麼辦？
- 7.男生要怎麼幫助身體不舒服的女生？
- 8.你喜歡長大嗎？
- 9.想想看，還有哪些東西會長大？
- 10.假如有一天，全部的女生突然沒有月經，會怎麼樣？



活動名稱：尊重自己的身體		撰寫者：蔡宜芝
適用對象：中重度智能不足學生		
目 標 分 析	單 元 目 標	行 為 目 標
	1.能有整齊乾淨的儀容與穿著 2.能有適當的舉止行為	1-1 能有乾淨的身體 (如刷牙、洗臉、洗澡) 1-2 能穿著整齊 1-3 能隨時將頭髮整理整齊 2-1 能不隨便暴露自己的身體 2-2 能有良好的如廁禮儀(如關門、沖水、洗手)
教學資源： 角色 4-5 人、服裝、配備、小丑一人。		
教學活動： 1. 引起動機：以小丑為主持人串場，並大略介紹戲劇內容，並說明活動流程。 2. 戲劇表演 3. 問題討論 4. 學生參與部分演出 5. 有獎徵答（再次問題討論）與評量		
注意事項： 1. 盡量鼓勵學生發言，老師只做引導，不做結論但要整合。 2. 以小丑為主持人串場演出，更能引起學生的注意力。		
評量： *除了教學進行中的評量，教學後二個禮拜至一個月都需要做追終評量。		

【劇本內容】：

第一幕

旁白：新的一學期開始了，在禮貌小學裡，小朋友們非常興奮的進入自己的新班級，好奇的望著週遭的新同學。

(場景：三五成群的聚集在一起，相互自我介紹)

小山：你好，我叫小山，我可不可以和你做朋友？

小琪：好啊！我叫小琪。

……………(大家爭相認識新同學)

(場景：這時主角小胖懶洋洋的走進教室，衣衫不整、全身髒兮兮，看到大家如此興奮，也加入了這場活動。)

小胖：你好，我叫小胖，唉呦！好癢，(身體癢，把衣服拉起來抓癢)
我想和你做朋友耶！

小山：(嫌惡的看了一眼)，不要，你看起來好奇怪！
(小胖氣餒的走向另一位同學)

小胖：你好，我叫小胖。(緊張的抓著他那一頭亂髮)

小琪：咦！你嘴巴好臭，走開啦！

小明：對呀！你好髒，你都沒有洗澡嗎？

旁白：一群小朋友七嘴八舌的談論起這位怪異的新同學小胖，小胖則是難過的坐在一旁，不知如何是好？

小胖：唉呦！肚子好痛。(快速的衝進教室後方的廁所，邊走邊脫，一屁股坐在馬桶上，連門都沒有關)

小山：你看，他上廁所沒有關門，哈！哈！哈！哈！

小琪：羞羞臉，都被看光了啦！

小明：好丟臉哪！

小胖：為什麼要關門？大家不是都一樣要上廁所，有什麼不一樣，有什麼好看的啊！(相當固執、倔強的站起，邊穿褲子邊說)

第二幕

旁白：連續幾天下來，班上的小朋友看到主角怪異的舉止，都離他遠遠的，而小胖只能在一旁獨自一人。老師知道情況之後，便私下找他來說話。

(場景：全班都玩得很開心，惟獨小胖一人在那晃來晃去，不停的騷搔癢、摳摳鼻子、抓抓屁股。)

師：在班上沒有朋友一定覺得很難過吧！

小胖：是啊！他們都好奇，每個人都罵我？我真的不知道為什麼？(表情相當無奈)

師：(微笑了一下)來，我問你，如果有一個全身髒兮兮、又臭巴巴的人想和你玩，你不會覺得很討厭嗎？

小胖：嗯……，好像…不太喜歡耶！

師：那如果老是有人在你面前脫衣服，你不會覺得很難看、很不雅觀嗎？

小胖：(思考了一下)好像也對！

師：這就是啦！這就是班上的小朋友為什麼不喜歡你的原因了。小胖，想不想做些改變，好讓班上的小朋友更加喜歡你呢？

小胖：老師，真的有辦法、真的可以嗎？(好興奮的樣子)

師：不然我們來試看看，就知道啦！

第三幕

旁白：這一天，小胖興高采烈的出現在大家面前，風度翩翩的像一個王子，不再是從前那一位又臭又髒的小胖了。

(場景：班上同學玩得正高興，小胖的出現引起一陣騷動。)

小胖：小山，我可以和你一起玩跳繩嗎？

小山：可以啊！可是……你真的是小胖嗎？你變得好奇怪呦！不過我比較喜歡現在的你

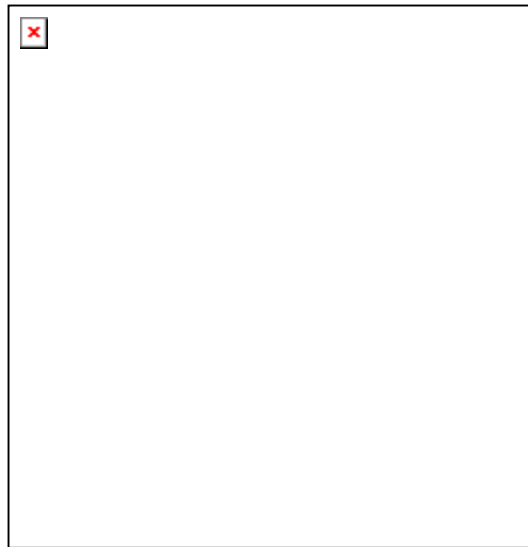
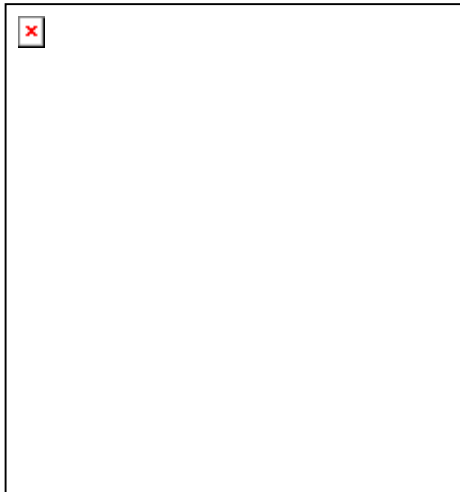
喔！

小琪：ㄟㄟㄟ……你真的是小胖嗎?喔！你好帥呢！

(一陣喧鬧，大家雖然好奇，但也都不斷稱讚，表示願意和他做朋友，願意和他一起玩。)

【想一想】：

1. 為什麼小朋友不喜歡和小胖作朋友？
2. 小胖交不到新朋友，他的心情怎麼樣？
3. 檢查一下你的身體，是不是也和小胖一樣髒髒的，臭臭的？
4. 要怎樣才能保持整齊乾淨，受人歡迎？
5. 小胖上廁所的時候，小朋友為什麼說他羞羞臉？
6. 上廁所應該注意哪些禮貌？
7. 為什麼後來小朋友願意和小胖一起玩？



活動名稱：我喜歡你	撰寫者：黨謙光
適用對象：進入青春期的學生	
活動時間：一節課	
行為目標： 1.會用適當的方式表達喜歡對方，例如聊聊天、寫寫信	
教學資源：信封、信紙	
教學活動： 1.話劇表演(教師示範演出) 2.問題討論 3.學生參與演出 4.有獎徵答（再次問題討論）與評量	
注意事項： 1.請老師適時解說表演時肢體行為的對與錯。	

【劇本內容】：

背景：國中校園

人物：淑麗(乖巧可愛)、小美、大偉(活潑、有禮貌)、老師

<第一幕>

春天的腳步近了，每個人的心情也充滿愉快與青春活力！

噹~噹~噹 上課了

小美： 老師，淑麗在偷看情書

全班跟著一片瞎起鬨.....ㄉ又'...情書....談戀愛....羞羞臉

老師： （含笑看著淑麗）哇！這麼棒啊，有情書喔，下課再看，老師順便幫你研究一下內容，好不好啊！（順勢將學生的注意力引回課堂）

噹~噹~噹 下課了！

老師： （微笑地）淑麗，來老師辦公室，我們來看看那封信寫得怎麼樣。ok!

淑麗： （點點頭）帶著信跟老師一起走到辦公室。

第二幕

老師： （接過那封信用輕鬆的口吻緩緩唸出）親愛的小麗，你好嗎？我很想你，我愛你一萬年，你是我的女朋友，我只有你一個女朋友，我永遠愛你。

大偉上

淑麗： （害羞的低著頭）

老師： 很不錯啊！小麗！你和大偉常常寫信嗎？

淑麗： （點點頭）

老師： 你喜歡大偉嗎？

淑麗： （點頭）我們小學就認識了，我媽媽有帶我去過他家。

老師： 老師很喜歡你們用這種方式當好朋友，妳也可以和他一起互相鼓勵，努力學習好的事情。還有一定要記得老師教過你們的事，要保護好自己的身體，不要讓人家亂碰妳，我們也不要隨便碰人家，好嗎？

淑麗： （點點頭）

（小麗平時在家或在校的表現一向循規有禮，是個有教養的女孩，所以老師採取的是信任並支持的態度去看待她與異性之間的互動，並在一旁觀察有無需要稍加引導的地方）

第三幕

老師： 你們現在有沒有喜歡的男朋友還是女朋友呢？

全班： 有啊！（底下嘰嘰喳喳一片）

老師： 這個年紀有喜歡的人是很自然的一件事，老師也和你們一樣，都會有喜歡的人，你們說說看自己喜歡的人是誰？

小美： 隔壁的林小明好帥，我好喜歡他。

老師： 你喜歡一個人會怎樣讓他知道？

小美： 我不敢讓他知道。

老師： 老師以前也會不好意思說出來，但是我覺得小麗很棒，老師很喜歡他交朋友的方式。小麗，妳願不願意告訴我們，你喜歡一個人，會用什麼方式去和他交朋友？

淑麗： 我會寫信給他，找他聊天啊！

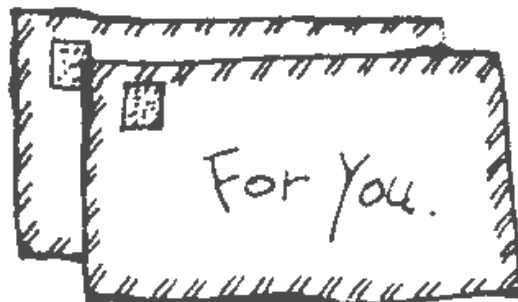
老師： 對！這個方式非常好，你們常常寫信，還可以幫助你們認識很多字，又可以互相鼓勵，而且這是很有禮貌的方式，不會讓人家討厭，如果不會寫沒有關係，可以請別人幫忙，如果需要，老師也可以找一些情書大全讓你們寫。

全班： （笑哈哈）

學生： 我們沒有信紙寫信……

老師： 沒問題，我免費提供……

（劇終）



活動名稱：給我抱抱	撰寫者：黨謙光
適用對象：中重度心智障礙學生	
行為目標： 1. 會用適當的方式表達對他人的喜歡	
教學資源：	
教學活動： 1. 話劇表演 2. 問題討論	
注意事項： 表演時，要適時解說肢體行為的對與錯	

【劇本內容】：

人物：小萍(喜歡抱人)、阿雄(內向、害羞)、大明(頑皮，喜惡作劇)、張老師

旁白： 一群剛升國一的學生，來到新環境，每個人都充滿著興奮與好奇的心情。

張師： 各位同學，歡迎你們來到這個學校，我是你們的導師，我叫張淑美。現在讓我們大家相互認識一下，老師叫到名字的請舉手。小萍(舉手)、小芳(舉手)、阿雄(手只舉一半)、大明(臉趴在桌上，揮一下手)。很高興大家同在一班，希望以後的每一天大家都開開心心的相處。

旁白： 一晃眼，兩個月過去.....

阿雄： 老師，小萍抱我。

張師： 他怎麼抱你的？

阿雄： (用手比畫了一下)

張師： 你知不知道她為什麼抱你？

阿雄： (搖搖頭)

張師： 好，老師等一下找她來問清楚。

旁白： 於是，張老師在下課時把小萍叫到辦公室來。

張師： 小萍，你為什麼要抱阿雄呢？

小萍： (搖搖頭，不說話)

張師： 看著老師，好好跟老師說，老師沒有要罵你。隨便抱別人是不對的行為，如果你有這樣子做的話，下次要改過來，老師第一次不會處罰同學的。(摸摸小萍的頭)

好，告訴老師，你有沒有抱阿雄呢？

小萍：(點點頭)

老師：為什麼要去抱阿雄呢？

小萍：(低頭不說話)

張師：小萍，老師在跟你說話喔！你低著頭不理老師，這樣子不禮貌喔！把頭抬起來，看著老師。

小萍：(抬起頭看老師)

張師：你是不是很喜欢阿雄，所以才會想要抱阿雄呢？

小萍：(笑一笑，點點頭)是！

張師：可是阿雄不喜歡你抱他呀！這樣是沒有禮貌的行為喔！以後看到阿雄你可以對他笑一笑、和他說說話、或是握握手，讓他知道你喜歡和他作朋友，知道嗎？

小萍：(點點頭)知道了

張師：知道的話，那你要去跟阿雄說什麼呀？

小萍：說對不起。

張師：嗯，答對了。好現在你可以出去了。

旁白：(小萍找到阿雄，跟他說對不起)

上課鈴聲響.....

大明：這一節是國文課，我要去三樓了。小萍，走吧！我們一起坐電梯上去。

大明：(在電梯突然抱住小萍)嘿！嘿！嘿！

小萍：你走開啦！(用力要把大明推開)

大明：嘻嘻(更用力抱緊)

小萍：嗚~~~(很害怕的哭)

(恰巧，電梯開門，張老師站在門口)

張師：唉呀！大明，你在做什麼？手放開！這樣小萍會受傷的！

(大明鬆開雙手，低頭站在角落)

小萍：老師，大明剛才抱我很緊，害我差點死掉。嗚~~~~

張師：大明，那是一個很不好的動作，讓同學很不舒服，你知道嗎？

大明：我只是跟她玩而已。

張師：那我也找個同學把你抱得很緊，看你的感覺舒不舒服？

大明：(緊張的一直搖頭)不要，不要。

張師：對呀，你不喜歡，小萍不喜歡，其他同學也一樣不喜歡。以後不可以再有這樣的

動作，知道嗎？

大明：（點點頭）知道

張師：那你要小萍說對不起，看她願不願意原諒你。

大明：（對小萍一鞠躬）對不起。

小萍：這次原諒你。

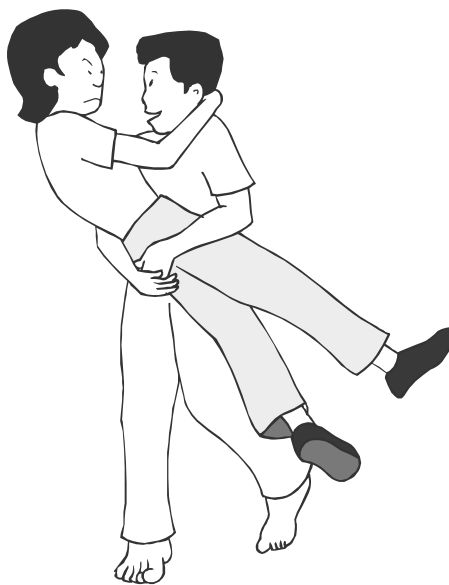
張師：小萍，你剛剛把大明推開是對的，以後如果有人要抱你，或是摸你的身體，就要很生氣的把他推開，並且要告訴老師或爸爸媽媽。

小萍：好。

（劇終）

【想一想】：

1. 為什麼大雄不喜歡小萍抱他？你喜歡同學隨便抱你嗎？
2. 小萍為什麼會去抱住大雄？
3. 如果你喜歡一個同學，想要和他作朋友，你會怎麼表示？
4. 如果有同學想要和你作朋友，你希望他怎樣表示？
5. 大明為什麼抱著小萍？你覺得這樣的行為好不好？
6. 如果有人突然抱住你，你會怎麼辦？
7. 遇到危險或被欺負時，你會不會告訴爸爸媽媽或是老師？



活動名稱：好奇的小強	撰寫者：陳文進
適用對象：一般國小中高年級學童、智能不足之國小高年級至國中部學生	
活動時間：二節課	
行為目標： 1.能辨識並說出別人的外表特徵 2.能說出招待客人的基本社交禮儀 3.能說出打電話的基本社交禮儀 4.區辨男生和女生的生理特徵 5.理解動物交配與懷孕的關係 6.能說出身體的隱私部位 7.知道如何自我保護避免侵犯	
教學資源： 眼鏡、電視、電動、小狗布娃娃、漫畫書兩本、洋娃娃、茶杯、茶壺、椅子兩張、簡單的廚具、男性與女性生理特徵圖、電話兩具、狗交配的圖片	
符號說明： () 符號中的內容，是可以隨著飾演者的特徵，或是活動進行時，參與學生的意見，或是按照學生的理解或表達能力而變動的。 【 】 符號中的內容，是扮演角色的肢體動作或表情，請指導者加強情緒表情和語氣的分辨與表現。	
注意事項：旁白部份可由老師擔任，請演出者表演動作及表情。	

【劇本內容】：

——上篇——

旁白：

在（花蓮縣的豐田村裡），有一個很可愛的小朋友，他的名字叫做小強，最喜歡看電視、打電動（玩撲克牌、打籃球…）他的（皮膚很黑、身體很強壯……），但是才讀國小六年級就戴眼鏡了，所以爸爸不准他看太多電視，而且還把他的電動沒收了。

這幾天小強心情一直（很難過）下課後回家就坐在家門口【抱著家中的小狗發呆】，不過小強有一個新認識的朋友琪琪，她是剛從（台東）搬來的，她的（頭髮長長的，眼睛大大的，鼻子小小的），喜歡看漫畫、（唱歌、更喜歡和爸爸媽媽去麥當勞）

有一天放學後，琪琪帶著兩本漫畫書，還抱著爸爸昨天送她的洋娃娃，來找小強。

琪琪：【笑著對小強說】你喜歡看漫畫嗎，我們一起看好不好？

小強：不能看電視、打電動，好無聊！看漫畫也好啦，什麼漫畫？

琪琪：是（多拉 A 夢）啦，很有趣喔！是同學借我的，我們趕快看，明天要還人家了。

小強：好好，我們趕快進去看！【兩人一起走進屋裡，小強倒了一杯水給琪琪】

請喝茶！

琪琪：謝謝妳！

旁白：

小強和琪琪就專心的看著漫畫，直到天黑了，琪琪才想到出門的時後，忘了告訴媽媽說要來小強家，媽媽一定會很著急，所以匆匆忙忙的抱著兩本漫畫書，就跑回家了，小強看著小琪遠去的背影，這時才想到琪琪忘了帶走她的洋娃娃了…，而這時小強的媽媽正好回到家。

小強：媽媽，妳終於回來了，我肚子好餓喔！

小強的媽媽：強強，今天媽媽加班所以回來晚了，我趕快去煮飯…。咦！小強，這洋娃娃是誰的？【媽媽指著椅子上的洋娃娃】

小強：是琪琪的啦，剛剛她來家裡和我一起看漫畫，忘了帶回家，下次她來我再還給她。

旁白：

【媽媽走進廚房煮飯，小強抱著洋娃娃，進到房間裡。這時的小強，看著可愛的洋娃娃，長長的頭髮，大大的眼睛，小小的鼻子，嘴巴微笑的樣子，好像琪琪那麼可愛，她摸摸她的手、脖子、肩膀、胸部、肚子、兩隻肥肥短短的腿，不自覺地就把洋娃娃的裙子翻起來…。】

雖然老師說過，男生和女生的身體有些不一樣的地方，但是對於女生尿尿的地方還是很好奇，所以小強心裡決定要弄清楚這件事情！

問題：（配合學生能力而調整發問方式，並配合教具進行討論）

- 1.小強為什麼需要戴眼鏡？
- 2.向別人借的東西一定要記得…..？（要點：區辨自己和別人的東西）
- 3.請說出自己五官和四肢的位置，同時說出特徵（例如：我的嘴巴大大的，腳長長的…..）
- 4.說出一名同學的五官和四肢的特徵
- 5.如何招待客人？（要點：請進、請坐、請喝茶……）

6.出門前一定要告訴誰？(家長或是家中的長輩)

7.男生和女生哪裡不一樣？（教具：男性與女性生理特徵圖）

——下篇——

旁白：*先回顧上篇重要情節

到了週末的下午……

小強：喔，真好，今天放假，爸爸媽媽都出去了，打個電話，看琪琪在不在……

【撥電話】

琪琪的媽媽：【接電話】（喂，你好，請問找哪位？）

小強：（您好，我是琪琪的同學小強，請問琪琪在家嗎？）

琪琪的媽媽：（她在家，請稍等一下）

小強：謝謝！

琪琪的媽媽：【拿開電話】琪琪，妳的電話。

琪琪：謝謝，【跑過來接電話】喂，你好，我是琪琪，請問你是……

小強：琪琪嗎，妳還有漫畫嗎？可不可以帶過來一起看，我順便要還妳洋娃娃。

琪琪：有啊，我又借回來兩本喔，但是我要先問媽媽才行，【拿開電話】媽媽…我可以去小強她家玩嗎？

琪琪的媽媽：好，不要太晚回來喔！

琪琪：【再接電話】媽媽答應了，你等一下我就到了。

旁白：

於是琪琪就帶著漫畫書，（快樂的）去找小強了。

到了小強家，他們倆一起看著漫畫……，突然小強，翻開漫畫書中其中的一頁，給琪琪看…喔，是兩隻狗在交配的圖片

小強：妳知道牠們在做什麼嗎？

琪琪：媽媽上次有告訴我說，動物都會（交配），才會生小孩

小強：那人也是這樣交配嗎？

琪琪：應該差不多吧！我們可以問（老師）呀！

小強：【拿起洋娃娃指著生殖器官的位置】，琪琪，我好想看看女生尿尿的地方

【靠近琪琪】妳讓我看看好不好？

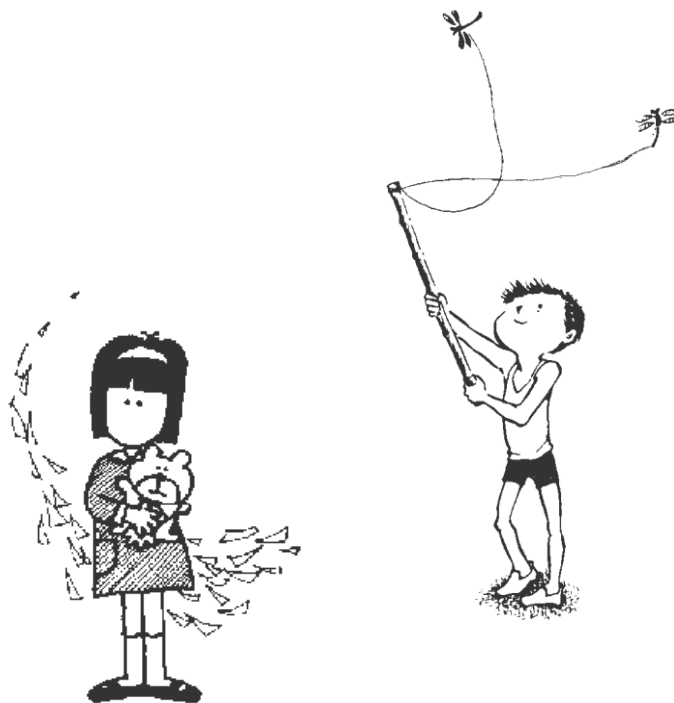
琪琪：（不可以，這裡是不可以給別人看的）

小強：拜託嘛【手去拉琪琪的裙子】

琪琪：【生氣的說】（不要！我要回家了！）拿起洋娃娃就跑回家了。

【想一想】：（配合學生能力而調整發問方式，並配合教具進行討論）

- 1.打（接）電話的禮貌？
- 2.自己家的電話是幾號？
- 3.公狗和母狗交配後，母狗會怎樣？（配合圖片，說明交配與懷孕的關係）
- 4.男生和女生的性器官接觸，通常稱做？（配合圖片，討論人類性交的基本概念）
- 5.自己隱私的部位（配合圖片，指出或說出不可以讓別人看或觸碰的地方）
- 6.在哪裡才可以換衣服？（隱私的場所）
- 7.分辨及表現喜怒哀樂的表情。
- 8.遭到不舒服的窺視或是觸碰你要怎麼辦？（配合演練）
- 9.遇到上述的情況要不要告訴別人？可以告訴誰？



活動名稱：真假警察叔叔		撰寫者：鐘玲君
適用對象：一般國中、小學生；國中、高職部心智障礙學生		
	教學目標	行為目標
目標分析	1.指導學生了解警察也有假的，或警察有不好的行為時，要避開。 2.指導學生拒絕不好的要求和誘惑	1-1 能正確描述陌生人的特徵 1-2 能說出警察的主要工作 2-1 無論對方身份為何，能拒絕不好的要求和誘惑。
教學資源： 警察局參觀 警察制服及警徽特徵 各式眉毛、眼睛、眼鏡造型		
教學活動： 1.戲劇表演(教師示範表演) 2.問題討論 3.學生參與部分演出 4.有獎徵答（再次的問題討論）與評量		
注意事項： 1.表演時，可依據不同的需求變換假警察的五官特徵。 2.進行討論時要強調警察的行為，而非警察代表的形象。 3.強調男生女生都可能受到侵害，要隨時注意身邊的人。 4.澄清真正的警察不會隨便抓人，以破除孩子對警察的恐懼。		

【劇本內容】：

星期三的下午，學校沒有上課，阿中一個人覺得很無聊，就到社區公園打籃球。過了一會兒，有一位身穿警察制服的人(帶警察帽子，金框眼鏡，濃眉，嘴巴右邊有一顆痣)走過來問阿中

假警察： 喂，同學，你怎麼沒有上課，出來打球呢？

阿中： (停下打球的動作，轉身看警察)嗯，星期三讀半天。

假警察： 你家住哪裡呀？家裡有沒有人？

阿中： (轉身指著巷子)奶奶在家。

假警察： 喔，這樣啊！你很喜歡打籃球是不是？

阿中： (點點頭)對呀！

假警察： 我也很喜歡打籃球喔，我跟你玩好不好？

阿中： 好啊！(把球丟給警察，兩個人開始打起籃球)

(經過十分鐘後)

假警察： 后~好熱，你會不會熱？(把上衣脫掉)

阿中： (點點頭)好熱(學著警察把上衣脫掉)

假警察：喂，你球打的不錯啊！（豎起大姆指）走，請你喝汽水，好不好？

阿中：好啊！呀呼~~

（警察和阿中兩個人就走到販賣機前投汽水，一人一瓶邊走邊喝）

假警察：好喝吧！以後如果你常常來打球，我就請你喝汽水，好不好？

阿中：好啊！

假警察：你叫什麼名字？

阿中：我叫阿中，讀國中一年級。

假警察：阿中，嗯！我知道了。我叫阿清，我是警察喔！（拿起上衣，指著警徽給阿中看）

阿中：（做出敬禮的樣子）敬禮（笑得很開心）

假警察：（跟阿中回禮）好學生，有禮貌。

喔！我想要去上廁所，你要不要一起去啊？去洗洗手。

阿中：好啊！我也要尿尿。

（在廁所裡）

假警察：阿中，我告訴你喔，以前我抓壞人的時候，有被子彈打到屁股，你看，（露出屁股給阿中看）有一個紅紅的肉對不對？

阿中：（看看警察的屁股）啊！真的呢！有一個紅紅、圓圓的肉。

假警察：你可以摸摸看，沒有關係。（拉著阿中的手去摸屁股）

阿中：（用力把手縮回來，揮揮手）老師說別人的屁股臭臭，不能摸。

假警察：沒關係啦，我不會跟你的老師說的。（拉著阿中的手不放）

阿中：（拳頭緊握。搖搖頭）不行，不可以。

（遠遠的地方有兩個人走近廁所）

假警察：（看阿中很堅持不肯摸，就小聲地跟阿中說）那你不可以告訴別人喔！說你看過我的屁股，也不可以告訴老師跟奶奶喔！不然我以後都不要請你喝飲料了。

阿中：好啊！放心，我不會跟老師說的。

假警察：那你要跟我打勾勾，如果你說出去的話，我就要把你抓到警察局去。

阿中：不行，壞人才被關，我不是壞人，我不會說出去的。

假警察：好，一言為定喔！不可以說。（跟阿中打勾勾）趕快回家吧！

阿中：再見（拿起汽水、衣服和球要走出公園）

（此時，有一位開警車的警察走到公園裡，撿起地上的警察制服，看了看，轉身對阿中說。）

真警察：小朋友，這件衣服是誰的，你知道嗎？

阿中：警察叔叔的，在那裡（指向廁所）。

真警察：（向廁所的方向走去）

假警察：（光著上身從廁所跑出來，向公園外跑走）

真警察：（大聲喊叫）站住，不要跑！（一面吹哨子，一面追假警察）

阿中：（抓抓頭髮，自言自語）好奇怪，警察怎麼會抓警察呢？
（劇終）

【想一想】：

- 1.你還記得和阿中一起打球的警察長什麼樣子嗎？
- 2.哪一個是真的警察呢？為什麼？
- 3.穿警察制服的人一定是警察嗎？為什麼？
- 4.警察會隨便抓小朋友，把小朋友關起來嗎？
- 5.我們可以用手摸別人的屁股或尿尿的地方嗎？
- 6.如果別人要摸我們的屁股或尿尿的地方，你要怎麼辦？
- 7.一個人在外面玩的時候，隨便接受陌生人的食物時，可能發生哪些危險？



活動名稱：眼睛兄弟不見了	撰寫者：蔣素娥
適用對象：中、重度智能不足學生，以 10—15 人為限。	
活動時間：一節課	
行為目標： 1.能說出五官的功能。 2.身體受到暴力侵害時會保護自己。 3.受到侵害時會向家人、師長尋求協助。	
教學資源： 1.尋找 5 位義工或教師能協同演出五官。 2.五件印有五官的 T 恤、或在單色衣服上將剪好的五官圖樣，利用子母帶黏貼在衣服上。 3.每一人演出一種器官。 4.設計演出舞台。	
教學活動： 1.引起動機：先讓各個要演出五官的演員，來介紹表達五官的功能，並詢問成員表達意見（以第一幕為主）。 2.演出第二～第四幕劇本。 3.結束活動：邀請成員參與演出第三幕，並討論如何解決問題。	

【劇本內容】：

<第一幕>

眼睛、鼻子、嘴巴、耳朵、舌頭是很好的兄弟，他們很喜歡為小主人服務，小主人也很疼愛他們，每個週末的夜晚，他們很喜歡聚在一起東聊西扯，說說彼此的心情，討論每個星期發生的故事。

這個週末又來臨了，四週好安靜，小主人躺在床上睡得很熟，均勻的呼吸聲和鼾聲像海浪般，有節奏的起伏著。

眼睛想要努力的睜開，但眼皮腫腫的，要打開時，突然感到一陣刺痛，眼框的四週已凹凸不成形了，又紅又腫的邊線，拖著兩粒驚惶的眼球！

嘴巴突然說話了，「嗨！兄弟們，我們趕快起床吧！」「我們要趁主人還在睡覺時，趕快爬起來開會，說說我們今天的遭遇。」

五官們各自伸伸懶腰，偷偷地從主人的臉上爬下來，坐到桌子上開會。

嘴巴主持會議，問兄弟們：「今天過得怎麼樣啊！說說你們遇到的事，大家要互相幫忙呢！」

鼻子幸福的吸了一口氣：「哇！今天太棒了，主人帶我到河邊採野薑花，這花好香哦！聞起來，我的鼻子好舒服，都是香香的味道。」

舌頭跳著舞轉了一圈倒下：今天最倒楣了，「主人愛吃魚，竟然不小心沒看到魚刺，害我受傷了。」舌頭委屈的伸出長長的舌板，無精打彩的下垂著。

耳朵站起來，「嗨！我今天可真豐盛呢！在河邊我聽到鳥叫聲，在路上行走，我聽到喇叭聲、汽車聲，還有叫賣水果聲，當然，小主人去車站時，我也聽到了腳步聲、說話聲，很熱鬧呢！我累死了！我喜歡安安靜靜的聽音樂。」

大家興奮的說著、吵著、鬧著，只有眼睛死命的閉著。

「嗨！你怎麼了？為什麼不開心，發生了什麼事嗎？」眼睛慢慢張開，瞪著嘴巴！「哦！你的眼睛腫起來了，好可怕！是誰揍你啊！」鼻子很關心的問。

嘴巴仍是緊閉著，心裏暗想「我不可以說，我不可以說，有人恐嚇我，如果告訴老師、爸爸或媽媽，他們要找我算帳！」嘴巴用一個大X封條把自己封起來，因此大家都不知道眼睛發生了什麼事，會議也就草草結束了。

<第二幕>

當五官爬回主人的臉上，繼續去睡覺時。這時眼睛又偷偷的溜下來，他很生氣它的嘴巴兄弟不說出來，沒有人知道他被揍的事情。眼睛覺得大家都不關心它，它不要住在這兒了，它要離家出走，眼睛快速地逃離它的主人。

<第三幕>

早上，主人醒來後，伸伸懶腰，很滿意自己的睡眠，但當他要搓搓眼睛時，突然驚叫一聲：「啊！我的眼睛不見了，糟糕了，怎麼辦？眼睛逃跑了！我……完蛋了。」我什麼都看不見。」小主人開始摸索著前進，東跌西撞。嘴巴開始哇哇大叫：「哎喲！都是我害的，為什麼我不勇敢說呢！」失去眼睛的小主人，拼命的吶喊：「親愛的眼睛，請你回來，我需要你……我不會傷害你。」小主人的雙手在摸索著房內的每一樣東西，神情緊張恐怖。嘴巴說：「我一定要向眼睛道歉，都是我害了他，我要他回來，我要把他受到不公平的對待說出來。」「好！我要去找他。」

嘴巴偷偷地溜出來，開始四處找眼睛！「眼睛！眼睛！我對不起你，我要說出真話，你不要不理我。」眼睛躲在角落裏哭泣，很傷心自己挨揍又沒理會。

嘴巴趕緊跑到眼睛旁邊說：「我要說出來，說給大家聽！你是被隔壁的叔叔用拳頭打的，對嗎？」叔叔不可以用拳頭打小孩，把眼睛四週都打腫了，走！和我一起回去，我們把事情說給老師聽，也要說給爸爸、媽媽聽！眼睛和嘴巴快樂的牽手回到主人身邊。

<第四幕>

小主人很高興眼睛回來了，小主人對眼睛說：「我要好好地保護你，再也不讓你受欺負。」嘴巴更是歡喜的站起來，向眼睛敬禮，並且說：「我一定要說出你的委屈，告訴大人們，你被欺負的事。」眼睛快樂地一眨一眨表示幸福快樂的樣子。

活動名稱：魔掌來了！	撰寫者：蔣素娥
適用對象：中、重度智能不足學生，以 10—15 人為限。	
活動時間：一節課	
行為目標： 1.能說出五官及其功用。 2.了解身體自主權，對不喜歡的事，會勇敢拒絕。 3.被別人侵害時，能夠發出呼救聲。	
教學資源： 1.5 位義工分別演出牙齒、眼睛、鼻子、嘴巴、舌頭、魔掌等角色。 2.各義工穿上印有牙齒、眼睛、鼻子、嘴巴、舌頭等圖案的 T 恤。 3.魔掌以布縫製兩個大手套，綁在木棍上。 4.五官也可以指偶替代演出。	
教學活動： 1.引起動機：讓學生玩遊戲：魔掌來了。學生練習當魔掌出現時，如何逃走（類似老鷹抓小雞之遊戲）。 2.演出第一幕。第二幕可邀請成員參與，並說出五官之功用。 3.結束活動：討論及參與表演魔掌來了，該怎麼辦？	

【劇本內容】：

<第一幕>：小主人的寶貝

牙齒、眼睛、鼻子、嘴巴、舌頭住在小主人的家裡，和小主人相處的很快樂，因為小主人很細心會照顧他們，給他們很多的溫暖與關懷。

小主人很注意自己的身體健康，很小心地對待他身上的每一個器官。

小主人說：哎喲！我剛剛吃了一塊巧克力糖，粘在嘴巴上，如果不趕快去刷牙，牙蟲會來咬牙齒，牙齒會生病，我趕快拿牙刷來清清我的牙齒，（小主人拿起牙刷刷牙，左刷刷、右刷刷，小主人刷完了牙，又拿起了一塊布，仔仔細細的擦嘴巴、洗鼻子、洗耳朵、洗舌頭、洗腳、洗屁股（小主人很細心的對待自己的身體）。

「我喜歡我的眼睛，我要照顧他，把他當寶貝，我也喜歡我的牙齒、嘴巴和舌頭和耳朵」。小主人說。小主人把眼睛、鼻子……抱在手裡，表示自己的疼愛。

「嗯！為了感謝他們為我做的事，我要開一個慶祝舞會來感謝他們。」小主人說。

<第二幕>：「寶貝舞會」

這是個奇妙的夜晚，小主人準備了很多豐盛的水果來招待他的寶貝器官們。還有樂隊

的演奏，煙火的表演，大家玩的很開心。小主人上台致詞：感謝各位朋友光臨，今天的舞會是要慶祝我的生日，而在我生日的這一天，我要對我的寶貝器官說聲謝謝，他們幫了我很大的忙。。現在我要一一為您們介紹。

「請眼睛先生出場。」小主人說

「我是眼睛先生，我對小主人最大的貢獻就是我會看路，小主人沒有我，走路會跌倒，要喝水會找不到茶杯，要穿衣服不知道衣服在那裏。世界會從彩色變黑白。看電視時需要我，看電影、看卡通影片、看漂亮的風景、看漫畫書、看表演、通通需要我！這是我對小主人的貢獻。」眼睛說出自己的重要性，說完後，很有禮貌地鞠躬下台。

「我是鼻子小姐，我對小主人最大的貢獻是我會聞花香、菜香、香水味，當然如果聞到放屁味、大便味，我會趕快叫小主人跑走呢！免得被薰死！」鼻子下台，耳朵出場。

「我是耳朵先生，我最靈敏了，小主人有了我，聽到腳步聲，知道有人來了，聽到噹！噹！知道幾點鐘了。聽到一ㄅ、一ㄅ知道救護車來了。當然最快樂的是聽音樂，音樂是我的好朋友呢！」耳朵下台，嘴巴上場。

「我是嘴巴小姐，我會講話、會唱歌、會吹口哨、會吃東西、會吹奏樂器，還會鬼叫，吐口水，……你看！我很神氣吧！」嘴巴退場，牙齒上場。

「我是牙齒先生！啊哈！我可厲害了囉！我會咬蘋果、香蕉、蓮霧、甘蔗、漢堡、包子、饅頭、水餃……哎呀！不得了，沒有我，小主人會餓死呢！」牙齒退場，舌頭上台。

「舌頭、舌頭我是舌頭先生，我不知道我會做什麼唉！我！我會表演特技」。

舌頭開始上轉、下轉、左右翻跟斗，還會跳華爾滋舞。群眾鼓掌大叫：「厲害啊！真是厲害。」眾人在音樂聲中狂歡跳舞作樂。

<第三幕>：魔掌來了！

夜晚來臨了，五官們都在熟睡中，突然有一隻巨大的魔掌出現在房間裏，魔掌很邪惡的看著各個器官，然後他決定去掀起小主人的裙子，摸小主人的屁股，屁股嚇得趕快逃，魔掌就追啊追！一下碰倒了桌子，一下子碰倒了冰箱。冰箱發出嘩啦！嘩啦的聲音，吵醒了小主人身上的各個器官。嘴巴馬上發出緊急呼叫：「不要摸我！不要摸我！」「不要」、「不要」眾器官喊：「救命啊！救命啊！小主人，趕快逃！」

魔掌只要一碰到器官，各器官馬上發出求救的聲音，都喊著：「救命！救命！」「不要摸我」嘴巴逃得最快，跑去叫警察，警察來了，把魔掌帶走，各個器官們高興地跳舞歡樂。

小主人對各個器說謝謝。「你們是我的寶貝，我不會讓別人欺負你們！」器官們大聲歡呼：「我愛我的身體，我愛自己！」。

活動名稱：我要去告狀	撰寫者：蔣素娥
適用對象：中、重度智能不足學生，以 10—15 人為限。	
活動時間：一節課	
行為目標： 1. 當自我權益被侵害時，會將被害的經驗說出來。 2. 會表達被侵害的過程。 3. 能說出被侵害的狀況（時間、地點、對象、事情、物件）。	
教學資源： 1. 演劇舞台（布幕、背景）。 2. 布偶：獅子、兔子、猴子、斑馬、貓頭鷹為主要動物搭配其餘動物。	
教學活動： 1. 引起動機：讓團體成員票選出最聰明的動物。 2. 演出活動：教師將故事內容以布偶方式演出（1—3 幕）。 3. 結束活動：邀請團體成員共同演出第四幕，並回溯故事內容，將要點掌握並複習之。	

【劇本內容】：

<第一幕>：聰明的貓頭鷹

森林裏住著許多不同種類的動物，他們常常因為彼此利益的衝突而爭執不休，森林裏時時刻刻都可以看得到打架、爭吵或戰鬥的場面，因此動物們都活在緊張恐懼中。此時，最會解決問題的貓頭鷹想出了一個好辦法，在森林中訂了一個規則，凡是動物們的行為有侵害到別人的生存時，就可以在週日的上午，到檜木林的「公平法庭」來告狀，由公正、客觀，頭腦冷靜的獅子當法官做裁判，為動物們伸張正義。

<第二幕>：週日「公平法庭」

背景：檜木林下，週日聚集了許多的動物們，他們正等待著獅子王的出現，展開「週日公平庭」的審判工作。

獅子王在眾人期盼下終於登場了，他展現的威嚴，立刻讓場面變得安靜又嚴肅，獅子王坐在審判桌前摸了摸自己的鬍鬚，整理一下黑袍子，然後緩緩的說：「誰要第一個來告狀」。

小白兔馬上從樹洞裏鑽出來，「我要告狀！我要告狀！」

獅子威嚴的大喊，讓四週安靜下來。「你要告誰的狀？」

「我要告斑馬的狀！」

「好！要告狀，就要講清楚發生的事情，我請猴子把要講的事情條列出來，你按照秩序慢慢講。」

猴子拿出看板，上面寫著：發生的時間，猴子大聲的地逐字唸一遍。

兔子說：「這個星期三晚上，就是我們森林裏開生日晚會的那一天。」

接著猴子又指下一張看板內容，並唸出來：「在什麼地方？」

「在我家裏，斑馬跑到我家來，偷我的紅蘿蔔。斑馬趁我睡著時，偷偷的跑到我的臥室，把我的紅蘿蔔偷走了，我很生氣。」

獅子聽了這件事，沉思了一會兒，要小白兔先下去休息，他得想一想該怎麼辦？

<第三幕>－審判開始了

獅子清了清喉嚨，開始要宣判了，獅子說：「在宣判前，我要先把事情再整理一下。」

「小白兔要告誰的狀？」

「告斑馬的狀！」動物們一起回答。

「什麼時候發生的事？」

「這個星期三晚上發生的事。森林裏舉行生日晚會。」

「在什麼地方？」獅子問。

「在小白兔的家裏」猴子回答。

「發生了什麼事？」

「小白兔說：他的紅蘿蔔被斑馬偷走了。」猴子伸了伸舌頭，很快的回答。

「好！我現在要問斑馬，到底他有沒有偷小白兔的紅蘿蔔。斑馬，請過來。你有沒有偷小白兔的紅蘿蔔？」

「沒有，我沒有。」斑馬很驕傲的說。

「好。我現在有一個辦法，可以知道你有沒有說謊。」獅子說：「請斑馬大便，一看就知道他有沒有偷吃紅蘿蔔，如果沒有偷吃，大便是黑白條紋，如果有偷吃，大便是紅蘿蔔的顏色，好！現在斑馬去大便，動物們趕快湊過來看大便的顏色。」

「哦！是紅蘿蔔的顏色。有！有！斑馬偷了小白兔的紅蘿蔔！」

斑馬垂頭喪氣，再也不敢說謊了。

「請侍衛把斑馬關起來，罰他種紅蘿蔔還給小白兔。」動物們紛紛鼓掌，斑馬被押出去關起來了。

<第四幕>：告狀的方法

獅子審判完這個案子，對所有的動物公告，下週日他會再開法庭，如果有人要告狀，要說清楚四件事，獅子的侍衛猴子站起來宣讀：「一、告誰的狀？二、什麼時候？三、什麼地方？四、什麼事？」動物們都把這四件事牢牢的記住，如果有別的動物欺侮他們，他們就要來週日「公平法庭」告狀。

國立花蓮啟智學校智能障礙學生兩性教育課程大綱

一、初級篇

- 1.了解生命的誕生
- 2.認識身體各部位，並說出名稱
- 3.分辨男女生之特徵
- 4.分辨男女廁所
- 5.注意如廁的禮貌
- 6.不暴露身體
- 7.外生殖器官的清潔與保健
- 8.了解不當節目、書刊的影響
- 9.男孩與女孩的性別認同與差異
- 10.了解家庭的功能，包括物質與情感的提供
- 11.了解家中每一份子的責任
- 12.學習保護自己，避免遭受壞人的侵害

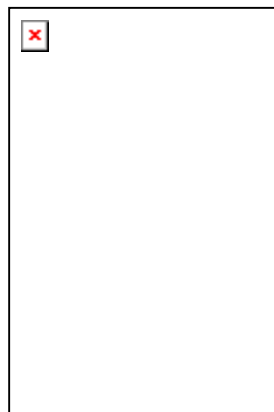
二、中級篇

- 13.保持身體清潔
- 14.認識青春期
- 15.青春痘的預防與處理
- 16.認識生殖器官
- 17.生殖器官有異樣會表達
- 18.預防運動傷害
- 19.女生了解月經現象
- 20.女生會記錄月經週期
- 21.女生會更換衛生棉
- 22.男生了解夢遺現象
- 23.男生會適當處理夢遺

- 24.男性了解陰莖勃起是正常現象
- 25.辨識可以自慰的場所
- 26.預防性騷擾
- 27.分辨危險地區
- 28.分辨危險情境
- 29.認識隱私權與尊重別人

三、高級篇

- 30.了解如何結交異性朋友
- 31.注意約會安全
- 32.參與正當的男女聯誼活動
- 33.了解男女相愛到結婚的過程
- 34.了解性交到懷孕的過程
- 35.認識避孕的措施
- 36.了解墮胎對身體的影響
- 37.認識性病
- 38.認識愛滋病
- 39.了解養育子女的意義與方法
- 40.了解離婚對自己與他人的影響



國立花蓮啟智學校兩性教育圖書、輔導教材一覽表

物品名稱	出版社	類別	數量	保管處室
我從那裡來	忻智文化	錄影帶	1套	輔導室
成長情事	忻智文化	錄影帶	1套	輔導室
我的這一班--性教育篇： 狼來了、性騷擾	忻智文化	錄影帶	1套	輔導室
年輕不要留白 8--苦澀的禁果	忻智文化	錄影帶	1卷	輔導室
人之初 15—女生如何面對成熟	忻智文化	錄影帶	1卷	輔導室
人之初 16—男生如何面對成長	忻智文化	錄影帶	1卷	輔導室
兒童性教育卡通 1-4	忻智文化	錄影帶	1套	輔導室
寶貝我愛你	勵馨	錄影帶	1卷	輔導室
寶貝歷險記	勵馨	錄影帶	1卷	輔導室
凹凹與凸凸的煩惱	台視	錄影帶	1卷	輔導室
青蘋果的滋味	台視	錄影帶	1卷	輔導室
青春心事	台視	錄影帶	1卷	輔導室
陪他一起長大	台視	錄影帶	1卷	輔導室
性與情	台視	錄影帶	1卷	輔導室
遊戲之後	台視	錄影帶	1卷	輔導室
婦女防暴 ABC	台視	錄影帶	1卷	輔導室
兒童性教育上輯—我從哪裡來	恆星	錄影帶	1卷	輔導室
兒童性教育下輯—青春期的迷惑	恆星	錄影帶	1卷	輔導室
老師上課了 4—壞孩子	春暉	錄影帶	2卷	輔導室
兩性教育應變篇	教育部	錄影帶	1卷	圖書室
兩性教育教師篇	教育部	錄影帶	1卷	圖書室
兩性教育人際篇	教育部	錄影帶	1卷	圖書室
兩性教育情愛篇	教育部	錄影帶	1卷	圖書室
兩性教育身體篇	教育部	錄影帶	1卷	圖書室
健康的心理	光國	錄影帶	1卷	圖書室
我從哪裡來	光國	錄影帶	1卷	圖書室
長大的感覺—男女生理的變化	光國	錄影帶	1卷	圖書室
長大成熟	光國	錄影帶	1卷	圖書室
人類的生殖系統	光國	錄影帶	1卷	圖書室
兩性成長	光國	錄影帶	1卷	圖書室
生命的延續	光國	錄影帶	1卷	圖書室
生命的誕生	光國	錄影帶	1卷	圖書室
性是什麼	光國	錄影帶	1卷	圖書室

心智障礙學生性侵害防治與兩性教育教學活動設計－戲劇篇

物品名稱	出版社	類別	數量	保管處室
男女同學之間	光國	錄影帶	1 卷	圖書室
兒童青少年性虐待防治與輔導手冊	張老師	書籍	2 本	輔導室
校園反性騷擾行動手冊	張老師	書籍	2 本	輔導室
我是自己的好主人（國中）	勵馨	書籍	2 套	輔導室
寶貝我愛你手冊	勵馨	書籍	8 卷	輔導室
我是自己的好主人－兒童練習本	勵馨	書籍	100 本	輔導室
我的健康我決定	杏陵基金會	書籍	2 本	輔導室
當身體開始唱歌	杏陵基金會	書籍	2 本	輔導室
婦女防暴手冊	杏陵基金會	書籍	2 本	輔導室
校園兩性關係	杏陵基金會	書籍	2 本	輔導室
阿吉的青春小檔案	杏陵基金會	書籍	2 本	輔導室
生命中的陰影	杏陵基金會	書籍	1 本	輔導室
高中性教育教材教師手冊	杏陵基金會	書籍	1 本	輔導室
高中性教育教材學生手冊	杏陵基金會	書籍	1 本	輔導室
國中性教育教材教師手冊	杏陵基金會	書籍	1 本	輔導室
國中性教育教材學生手冊	杏陵基金會	書籍	1 本	輔導室
怪叔叔	信誼	書籍	1 本	輔導室
百貨公司遇險記（遠離壞野狼系列 1--- 拐騙小孩的壞野狼）	賢志文教基金會	書籍	1 本	輔導室
馬桶上的一枚指紋（遠離壞野狼系列 2--- 綁架小孩的壞野狼）	賢志文教基金會	書籍	1 本	輔導室
糖果屋裡的秘密（遠離壞野狼系列 3--- 對小孩性騷擾的壞野狼）	賢志文教基金會	書籍	1 本	輔導室
性教育圖畫書 1－六個好朋友	新學友書局	書籍	1 本	輔導室
性教育圖畫書 2－生命是怎麼來的	新學友書局	書籍	1 本	輔導室
性教育圖畫書 3－小嬰兒誕生了	新學友書局	書籍	1 本	輔導室
性教育圖畫書 4－解答你的性問題	新學友書局	書籍	1 本	輔導室
性教育圖畫書 5－親密家人	新學友書局	書籍	1 本	輔導室
性教育圖畫書 6－愛滋病別找我	新學友書局	書籍	1 本	輔導室
性教育圖畫書 7－身體的小秘密	新學友書局	書籍	1 本	輔導室
金賽性學報告－身心發展篇	張老師	書籍	1 本	輔導室
中學生性教育輔導	復文出版社	書籍	1 本	輔導室
兒童性侵害防治遊戲手冊－ 快樂童年	內政部性侵害防治委員會	書籍		輔導室
兒童性侵害防治父母手冊－ 護衛寶貝	內政部性侵害防治委員會	書籍		輔導室
兒童性侵害防治手冊兒童篇－ 快樂成長	內政部性侵害防治委員會	書籍		輔導室

物品名稱	出版社	類別	數量	保管處室
兒童性侵害防治媒體手冊－ 愛去Y，不要害去Y	內政部性侵害防治委員會	書籍		輔導室
兒童性侵害防治教師手冊－ 陪去Y成長	內政部性侵害防治委員會	書籍		輔導室
心智障礙者家長篇－性侵害防治手冊	智障者家長總會	書籍		輔導室
婦女安全手冊	內政部	書籍		輔導室
兩性平等教育季刊	教育部	期刊		輔導室
國中兩性平等教育讀本	教育部	書籍		輔導室
國中兩性平等教育教師手冊	教育部	書籍		輔導室
杏陵天地月刊	杏陵基金會	期刊		輔導室
智能障礙學生兩性教育教材	高雄啟智學校	書籍	1套	輔導室
成長的秘密－學生手冊	彰化啟智學校	書籍	1本	輔導室
成長的秘密－教師手冊	彰化啟智學校	書籍	1本	輔導室
親密關係－ 避孕方法手冊	台灣省家庭計畫 研究所	書籍	1本	輔導室
無聲的吶喊－ 避免不必要的人工流產	台灣省家庭計畫 研究所	書籍	1本	輔導室
進步的性教育	偉明	書籍	1本	圖書室
國民小學兩性平等教育教學	偉明	書籍	1本	圖書室
高中職教師兩性平等教育工作坊	偉明	書籍	1本	圖書室
生理與心理的奧妙百科	三豐	書籍	1本	圖書室
不可思議的男性生理與心理	三豐	書籍	1本	圖書室
不可思議的女性生理與心理	三豐	書籍	1本	圖書室
男與女	三豐	書籍	1本	圖書室
愛情與生活、性、到底是什麼？	三豐	書籍	1本	圖書室
長大的秘密	會宇	光碟	3片	輔導室
長大 119	會宇	光碟	3片	輔導室
健康的面對月經	杏陵	投影片	1冊	輔導室
長大的感覺（1）	家庭計畫研究所 （本校輔導室翻製）	投影片	1冊	輔導室
長大的感覺（2）	家庭計畫研究所 （本校輔導室翻製）	投影片	1冊	輔導室
長大的感覺（3）	家庭計畫研究所 （本校輔導室翻製）	投影片	1冊	輔導室
我是自己的好主人	勵馨 （本校輔導室翻製）	投影片	1冊	輔導室
負責的愛、安全的性--預防愛滋	杏陵	投影片	2冊	輔導室
勵馨娃娃	勵馨	布偶	1個	教務處

